

1990

geboren in Gera

Web / www.liepach.com

Tel. / (+49) 0 157 52304542

Mail / nexus@liepach.com

seit 2025 Inventarisierung baubezogene Kunst in Dessau – Landesamt für Denkmalpflege Sachsen-Anhalt
2024 **Meisterschüler Abschluss** bei Dr. Ines Schaber - Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
2022 – 2024 Meisterschüler bei Dr. Ines Schaber - Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
2022 Preisträger Rössing-Preis für Fotografie
2022 **Diplom Abschluss / Fotografie** - Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
2020 Wettbewerb ›Deutschlands Schönstes Regionalbuch‹ (Shortlist)
seit 2019 Gründer und Verlagsleiter von sphere publishers, Leipzig
2018 – 2022 Diplom Studium / Fotografie - Klasse von Tina Bara - Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
2016 Wettbewerb ›Internationaler DAM Architectural Book Award‹ (Shortlist)
2015 – 2018 Master Studium / Kunstpädagogik außerschulisch - Universität Leipzig
2014 – 2015 Bachelor Studium / romanische Studien - Universität Leipzig
2014 **Bachelor Abschluss / Integrated Design** - Hochschule Anhalt, Fachbereich Design, Dessau
2013 Auslandssemester in Barcelona - Bau Centro Universitario de Diseño de Barcelona
2013 Leistungsstipendium, Hochschule Anhalt, Fachbereich Design, Dessau
2012 Gewinner des ›Jugendmedienpreis Thüringen‹, Kategorie ›Foto‹
2010 – 2014 Bachelor Studium Integrated Design - Hochschule Anhalt, Fachbereich Design Dessau
2007 – 2010 **Gestaltungstechnischer Assistent mit Fachhochschulreife**, Gera



Foto: (c) Richard Weiz

Bücher /

2025	Gera ostmodern ISBN-13: 978-3910737037 (sphere publishers)
2024	Max braucht Gesellschaft ISBN-13: 978-3910737013 (sphere publishers)
2022	In Lusan geht die Sonne auf ISBN-13: 978-3982132792 (sphere publishers)
2022	Vom Serielle Plattenbau zur komplexen Großsiedlung ISBN-13: 978-3869223490 (DOM publishers)
2022	when the atmosphere is less than perfect (Klasse Bara / Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig)
2020	Gera ostmodern ISBN-13: 978-3982132723 (sphere publishers)
2020	it's a book, it's a buzz, it's time to discuss (independent publishing fair Leipzig / Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig)
2019	73-6 ISBN-13: 978-3982132716 (sphere publishers)
2019	Gera ostmodern ISBN-13: 978-3982132709 (sphere publishers)
2018	Gera-Lusan ISBN-13: 978-3963030345 (Sutton Verlag)
2016	Stadtbilderklärer Gera-Lusan ISBN-13: 978-3954627479 (Mitteldeutscher Verlag)
2014	Partisanen 4 ISBN-13: 978-3929693997 (KulturAktiv – Dresden: Ed. Raute)

Feature /

10.02.2026	hr2-kultur ›Beton: schön hässlich!‹ (Podcast)
26.11.2024	Zeitgeschichtliches Forum Leipzig ›Altlast oder kulturelles Erbe? – Der Kulturpalast Unterwellenborn‹ (Video-Aufzeichnung)
07.12.2021	Stiftung Buchkunst - Leipzigs neue Seiten Folge #4 ›sphere publishers oder zurück zum Beton?‹ (Podcast)
21.10.2020	Radio Corax ›DDR-Plattenbau und Fotografie‹ (Radio-Aufzeichnung)
27.02.2020	labor14 ›Literarisches Duett / Februar-Ausgabe‹ (Video-Aufzeichnung)
06.05.2017	labor14 ›Tagung Gera? Hier ist Gera!‹ (Video-Aufzeichnung)

Magazin /

2021	PROSPEKTMAG (prospekt 01/2021, ›Do you even remember me? Childhood memories from the east‹)
2018	VIERZEHN ISSN 1868-7962 / ISBN 978-3-9821212-2-2 (HALLE 14 e.V., VIERZEHN 13: REQUIEM FOR A FAILED STATE)
2017	KUNST+UNTERRICHT ISSN 0931-7112 (Friedrich Verlag, Heft 417/418)